

**L' "Alternanza" al Polo Giovani
PROGETTI ALTERNANZA SCUOLA LAVORO
a.s. 2018/2019**

Titolo	U 35: libri e libreria di carta (e cartone)
Soggetto organizzatore	PAG in collaborazione con Servizio Musei e Biblioteche – Comune di Trieste, ass. Ticonzero, ass. Charta Sporca
Referente PAG	Marina Fragiacomò
Istituti destinatari	Scuole secondarie di secondo grado
Aree tematiche	Riuso creativo, partecipazione attiva e progettazione partecipata, abilità manuali, catalogazione testi, conoscenze letterarie
Finalità	Accompagnare i ragazzi nella progettazione e nella realizzazione di uno spazio pubblico destinato alla lettura, attraverso l'utilizzo di adeguate metodologie. Ricerca di libri di tutte le epoche scritti da autori under 35 per arricchire la biblioteca U35 che raccoglie opere di narrativa, poesia e saggistica letteraria di autori giovani "under 35" Avviare riflessioni sui mutamenti di capacità e ruoli sociali dei giovani nel corso della storia della letteratura.
Descrizione sintetica	Attivare il punto lettura della Biblioteca Diffusa U35 presso la sala studio del Polo Giovani Toti, che conterrà i testi pubblicati da autori prima del compimento del loro 35° anno. Organizzazione di un gruppo di lettura rivolto ai ragazzi dedicato alla lettura di opere recenti scritte da under 35.
Dettaglio azioni e obiettivi specifici	<ul style="list-style-type: none"> - Selezione e catalogazione dei testi pubblicati da autori under 35 - organizzare un gruppo di lettura, e gestirlo nel tempo - collaborazione con la rivista Charta sporca con recensioni e interventi sulla letteratura under 35 - Documentazione del percorso
Sedi svolgimento	Polo Giovani Toti, Comune di Trieste
Tempi di svolgimento	Da definire
Competenze/Skills	Abilità manuali, lavorare in gruppo, saper catalogare
N. partecipanti max	10
Fascia di età	17/19
N. ore	30 ore
Partners e agenzie formative	Servizio Musei e Biblioteche – Comune di Trieste (Mavis Toffoletto), ass. Ticonzero (Alessandro Di Grazia), ass. Charta Sporca (Stefano Tieri)
Costi eventuali	/
Periodo verifica	01/05/19
Biblio/sito/filmografia	